



VU pone su foco en el encuentro, en la textura de éste, el tacto, el espacio entre que generan dos masas, creando una tercera en continua creación. Una materialidad dependiente de los sujetos que aceptan convivir en esa estrecha intimidad, en ese acuerdo dúctil, flexible o en tensión.

Entre dos cuerpo habita lo posible.....

VU focuses on the encounter and its texture, the touch, the space that is generated by two masses, creating a third one in continuous creation. A materiality dependent on the subjects who agree to coexist in that close intimacy, in that ductile, flexible or tense agreement.

Between two bodies the possible dwells.....



ficha artística
creative team

título
title

VU

dirección e interpretación
direction & performance

Élida Dorta & Javier Arozena

espacio escénico
scenic space

Gino Senesi

vídeo y fotografía
video & images

j.a.c., Joaquín Ponce de León, Yudi Acosta

link video

<https://youtu.be/ISZ4q2Gll1g>



JAVIER AROZENA

Graduado en Danza Contemporánea en el Centro Andaluz de Danza de Sevilla y **diplomado** en Danza Contemporánea por el Institut del Teatre de Barcelona.

Desarrolla su práctica artística desde 2001 como **intérprete**, **creador** y **docente** en compañías nacionales, europeas y norteamericanas. Actualmente forma parte de Dance On Ensemble (Berlín), participando en las producciones “*Works In Silence*” de Lucinda Childs y “*Fäden*” de Ivana Müller en coproducción con la Münchner Kammerspiele.

Desde 2019 forma y **co-dirige** junto al arquitecto Gino Senesi el tandem creativo *javier arozena cía*. En el repertorio de la compañía cuenta con los trabajos “*sin título*”, “*solamente solo*”, “*las ellas*”, “*schwanengesang*” (premio al mejor intérprete en 25MASDANZA y nominada a los premios de la crítica de Barcelona en 2021), “*U*” junto a la artista Élide Dorta, los site-specific “*zeitgeist*” para TEA Tenerife espacio de las artes dentro del programa de danza y performance La Cresta, “*garachico*” para el festival Cuadernos Escénicos, “*deverdeplata*” (2021) para el festival Escena Patrimonio y la acción performativa “*die mehreren*” para el espacio transdisciplinar Plasma. Recientemente ha estrenado el dúo “*VU*” junto a Élide Dorta y se encuentra en fase de expansión del solo “*pausa azul*” (2022)

En la actualidad es **curador** del programa de artes en vivo de TEA Tenerife Espacio de las Artes “*por asalto*” y es **editor** del ciclo de lectura “*Dejarse Leer*” de TenerifeLAV para el primer semestre de 2022



ÉLIDA DORTA

Canaria formada en danza clásica, titulada por el Real Conservatorio de Sevilla, entra en contacto con la danza contemporánea a través de Roberto Torres y el Teatro Victoria. Ingresa como docente e intérprete en la Compañía Nómada, con sede en éste teatro/escuela de Santa Cruz de Tenerife. Tras diez años en compañía, tras haber podido trabajar como intérprete con creadores como Carmen Werner, decide su trayectoria como creadora e intérprete en solitario. En éste período trabaja con creadores como Daniel Abreu o MOPA producciones.

Licenciada en Bellas Artes, su práctica escénica se mueve entre la danza, la performance, la video-creación y las artes plásticas, colaborando a menudo con músicos en directo como Rafael Pinillos, con quién además crea el colectivo RED junto a Rea Won Kang, así como Festival Keroxen, Festival Numacircuit, Ciro Hernández, Tupper Were, Rebeca Píriz, etc.

En 2012 realiza el máster en Prácticas Escénicas y Cultura Visual que propone ARTEA, donde trabaja en lo inicios de La Serie de Juan Domínguez.

Durante los últimos años se ha centrado en el estudio del **Hatha Yoga Vinyasa** dejando a un lado la escena pero permaneciendo centrada en el estudio del cuerpo y la docencia. Ahora vuelve a retomar el contacto con las artes en vivo, después de su maternidad y estancia en Inglaterra, volviendo a su lugar de origen Tenerife. Allí sigue impartiendo clases de Yoga a la par que retoma su proceso creativo y entra a formar parte del trabajo que realiza Psicoarte, concretamente como coreógrafa de la compañía Enbe Danza.



contacto



jgarozena@gmail.com | g_senesi@yahoo.com



+34 676 955 021 | +34 635 012 995

javierarozenacia.com